

การแข่งขันคีตะมวยไทย

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๑.๑ นักเรียนชั้นประถมศึกษา รุ่นอายุ ๑๒ ปี ไม่เกิดก่อน พ.ศ. ๒๕๔๙
๑.๒ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น รุ่นอายุ ๑๕ ปี ไม่เกิดก่อน พ.ศ. ๒๕๔๖
๑.๓ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย รุ่นอายุ ๑๘ ปี ไม่เกิดก่อน พ.ศ. ๒๕๔๓

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันประเภททีม แบ่งเป็น

- | | |
|--------------------------|-------------|
| - ระดับประถมศึกษา | จำนวน ๑ ทีม |
| - ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น | จำนวน ๑ ทีม |
| - ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย | จำนวน ๑ ทีม |

๒.๒ ลงทะเบียนนักกีฬาได้ไม่เกิน ๑๒ คน (ชายหรือหญิงรวมกัน) ลงแข่งขันคราวละ ๑๐ คน และครูผู้สอนจำนวน ทีมละไม่เกิน ๓ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- ๓.๑ ในวันแข่งขัน ให้รายงานตัวผู้เข้าแข่งขันอย่างน้อย ๑๐ คน
๓.๒ ทีมที่จะแข่งขันให้นำซีดีเพลงประกอบการแข่งขันส่งคณะกรรมการเพื่อเตรียมการก่อนการแข่งขันอย่างน้อย ๓๐ นาที
๓.๓ ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งกายด้วยชุดพละหรือชุดที่เหมาะสมกับการแข่งขันคีตะมวยไทย (ชุดมวยไทยโบราณหรือชุดมวยไทยสมัยใหม่ ผอมยาวรวบให้เรียบร้อย)
๓.๕ การแข่งขันใช้เวลา ๘ นาที แต่อาจน้อยกว่าหรือมากกว่าได้ไม่เกิน ๓๐ วินาที โดยเริ่มจับเวลาเมื่อนักกีฬาเริ่มการเคลื่อนไหว โดยใช้สัญญาณเริ่มต้นด้วยเสียง Beep เดียวเท่านั้น (ต้องใช้นาฬิกาจับเวลาและประกาศเวลาที่ใช้ในการแข่งขันของแต่ละทีม)

๔. เกณฑ์การให้คะแนน

๔.๑ คะแนนเต็มร้อย ๑๐๐ คะแนน ประกอบด้วย

- | | |
|---------------------------------|----------|
| ๔.๒.๑ ความแข็งแรงและความอ่อนตัว | ๓๕ คะแนน |
| ๔.๒.๒ การเชื่อมท่าการเคลื่อนไหว | ๑๕ คะแนน |
| ๔.๒.๓ ความสมบูรณ์ของท่า | ๓๕ คะแนน |
| ๔.๒.๔ ความพร้อมเพรียง | ๑๕ คะแนน |

***หมายเหตุ ทำเคลื่อนไหวบังคับ มีดังต่อไปนี้

๑. การปฏิบัติ บนสองขุม

๑.๑ เป้าหมายตรงหน้า

<ul style="list-style-type: none">- กำแบ- ควงหมัด- ควงแขน- ควงป้อง- ควงเปิด
<ul style="list-style-type: none">- ปัดในล่าง- ปัดนอกล่าง- ปัดนอกบน- ปัดในบน
<ul style="list-style-type: none">- เล่นมวย- ทัดมาลา- ทัดมาลาไขว้- ทัดมาลาตบศอก
<ul style="list-style-type: none">- ต่อยตรง- ต่อยเหวี่ยงควาย- ต่อยเหวี่ยงยาง- ต่อยเหวี่ยงสั้น- ต่อยเสยยาว- ต่อยเสยสั้น
<ul style="list-style-type: none">- ศอกเฉียง- ศอกตัด- ศอกตี- ศอกงัด- ศอกขว้าง

๑.๒ ที่หมายด้านข้าง

- ต่อยตรง - ต่อยเหวี่ยงควาย - ต่อยเหวี่ยงยาง - ต่อยเหวี่ยงสั้น - ต่อยเสยยาว - ต่อยเสยสั้น
- สอกเฉียง - สอกตัด - สอกตี - สอกจัด - สอกขว้าง

๒. การปฏิบัติ บนสามชুম ตัวผู้

๒.๑ เต็นสามชুম

เต็นสามชুম	- ต่อยตรง - ต่อยเหวี่ยงควาย - ต่อยเหวี่ยงยาง - ต่อยเหวี่ยงสั้น - ต่อยเสยยาว - ต่อยเสยสั้น
เต็นสามชুম	- สอกเฉียง - สอกตัด - สอกตี - สอกจัด - สอกขว้าง

๒.๒ ก้าวสามขุม

ก้าวสามขุม	- ถีบตรง - เตะเฉียง - เช่าตรง - เช่าเฉียง
ก้าวสามขุม	- ต่อยสามไม้ - ศอกสามไม้ - ต่อยต่อศอก สามไม้

๓. การปฏิบัติ บนสามขุม ตัวเมีย

๓.๑ เต็นสามขุม ตัวเมีย

เต็นสามขุม ตัวเมีย	- ปัดนอกบน - ต่อย - ต่อย - ปัดนอกบน - ศอก - ศอก
--------------------	--

***หมายเหตุ

- ผู้เข้าแข่งขันต้องอบอุ่นร่างกายมาก่อนการแข่งขัน
- และ쿨ดาวน์หลังการแข่งขัน

๔.๒ การหักคะแนน ให้พิจารณาจากกรณีต่อไปนี้

๑) ใช้เวลาแข่งขันน้อยกว่า ๗ นาที ๓๐ วินาที หรือ ใช้เวลาแข่งขันมากกว่า ๘ นาที ๓๐ วินาทีหัก ๑ คะแนน ทุก ๕ วินาที แต่หักได้ไม่เกิน ๑๐ คะแนน

๔.๓ หากมีการหักคะแนน ต้องนำคะแนนที่หักไปลบจากคะแนนที่ให้

๔.๔ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๕. รางวัล (ระดับชาติ)

จะแจ้งให้ทราบภายหลัง

๖. คณะกรรมการตัดสิน

๖.๑ คณะกรรมการแต่ละชุด มีจำนวน ๕ คน

๖.๒ คุณสมบัติ

- ๑) เป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ความสามารถที่สอดคล้องกับกิจกรรม หรือ
- ๒) เป็นตัวแทนครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา ที่สอนมวยไทย หรือ
- ๓) เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่เป็นศึกษานิเทศก์ ควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาและมัธยมศึกษา
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ ๑-๓

๗. สถานที่แข่งขัน

๗.๑ สนามแข่งขัน

- สถานที่ใช้แข่งขันควรมีความเหมาะสม สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้
- ขนาดของเวที มีขนาด ๑๕ x ๑๕ เมตร
- พื้นต้องเรียบเสมอกันและปูพื้นยาง
- ต้องจัดทำสามเหลี่ยมตัวผู้ ตัวเมีย ประกอบกันเป็นรูปเพชร จำนวน ๑๐ ตำแหน่ง
- ต้องตีเส้นขอบสนามด้วยเทปสีที่มองเห็นชัดเจนมีความกว้างของเส้น ๕ เซนติเมตร
- ต้องมีพื้นที่นอกเส้นสนามโดยรอบขนาดกว้างไม่น้อยกว่า ๑ เมตร

๗.๒ กรรมการผู้ตัดสิน

- จัดทำเวทีสำหรับผู้ตัดสิน จำนวน ๕ ท่าน

หมายเหตุ ระดับจังหวัดและระดับภาค ไม่ต้องมีเวทีหรือพื้นยาง แต่ต้องทำสนามตามเกณฑ์

๘. การเข้าแข่งขันระดับเขต/จังหวัด, ระดับภาค และระดับชาติ

- ๘.๑ การคัดเลือกระดับเขต/จังหวัด คัดเลือกตัวแทนจังหวัดละ ๑ ทีม/รุ่น
- ๘.๒ ให้ทีมที่เป็นตัวแทนของจังหวัดเข้าแข่งขันในระดับภาค คัดเลือกทีมที่ ชนะเลิศและรองชนะเลิศเข้าแข่งขันในระดับชาติ จำนวน ๒ ทีม/รุ่น

๙. การเผยแพร่ผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานของนักเรียนที่ได้รับคะแนนสูงสุดอันดับที่ ๑ - ๓ คณะกรรมการพิจารณาและนำไปเผยแพร่ใน เว็บไซต์ต่อไป ซึ่งผลงานของผู้แข่งขัน ถือเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อใช้ในการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์